Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

http://www.archive.org/details/tabernacolidiver00mont

TABERNACOLI DIVERSI
nouamente inuentati
DA M. GIOVANBATISTA MONTANO
MILANESE

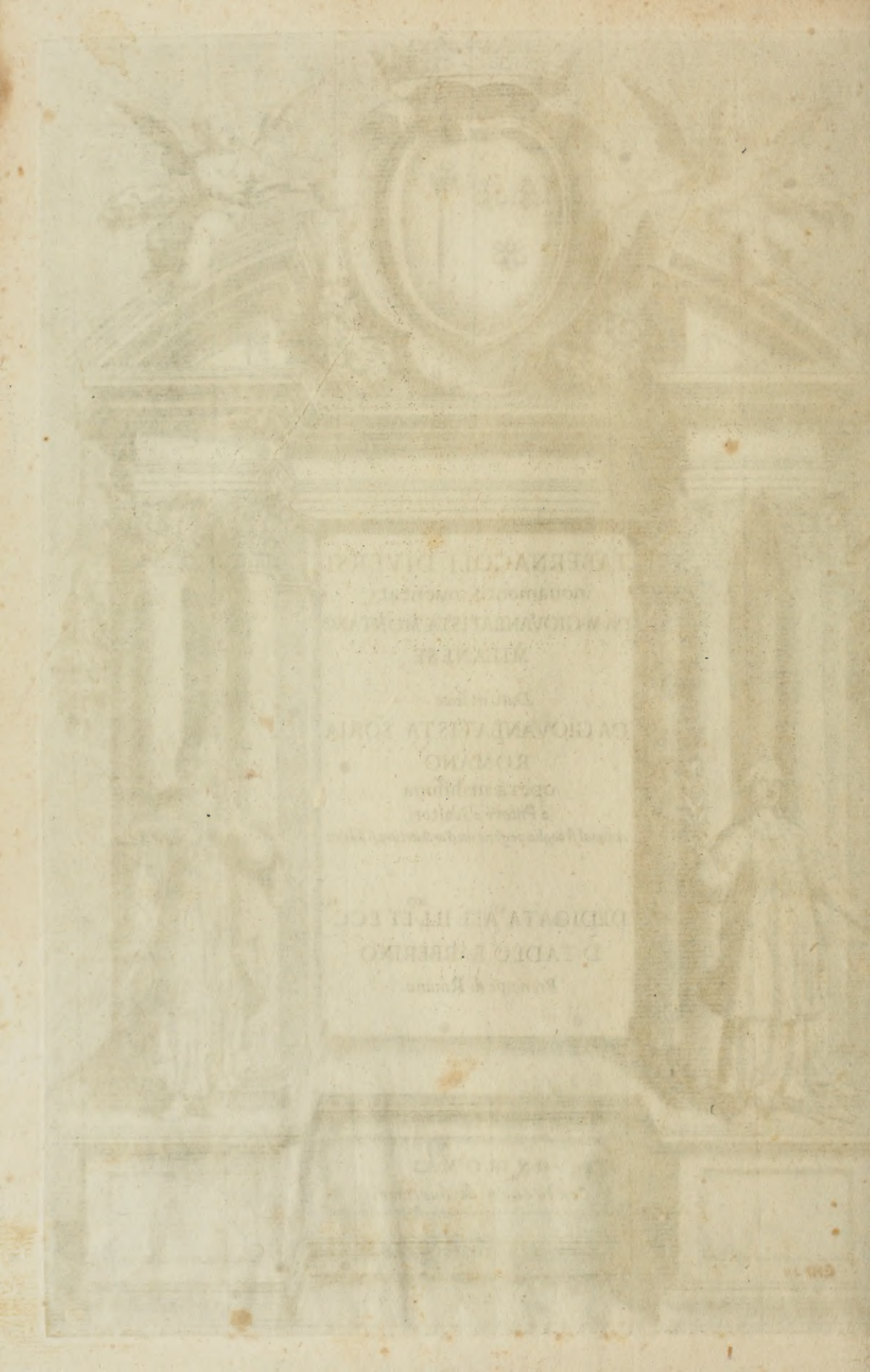
Dati in luce
DA GIOVANBATISTA SORIA
ROMANO
opera utilissima
à Pittori è Scultori,
et à qual si uoglia persona, che d'architettura si diletta

DEDICATA ALL ILL. ET ECC. MO MO
D. TADEO BARBERINO
Prencipe di Roiano.

IN ROMA
Con licenza de Superiori.

CN° 29

1628.



Ill.mo & Ecc.mo Sig.re et Pon. Col.mo

Il Sig. D. Taddeo Barberini

Prencipe di Roiano

Ne à Dio deue accostarsi alcuno senza la uittima, e sagrifitio, ne à Prencipe senza riconoscere la loro eccellenza con proportionate dimostranze. La necessità che m'impongono le ricevute gratie, et il desiderio di consecrarmi tutto à suoi seruitij mi forzano à presentarmi à V. E. Onde non hauendo con che riverire la sua grandezza animato dal essempio di chi in simil mancanza offerse al Re della Persia poch'acqua raccolta dalla vicina sorgente, ardirò di offerirli alcuni molto ben intesi modelli di sagri Tabernacoli, inventati dal raro ingegno di Gio: Batta Montano Milanese, et fatti hora da me intagliare, assicurato dall'innata sua benignità, che gradirà anco V. E. nel presente dono l'animo de chi offerisce, et il merito dell'Autore, aggiongendo splendore à questo col la chiarezza del suo illustrissimo nome, e mantenendo me nell'ambito possesso della sua da me sopra ogn altra cosa, pregiata seruitù mentre riverentemi resto, col mei preghi in Cielo per il colmo d'ogni sua desiderabil felicità

Di Casali 20. Maggio. 1620.

D. V. E. Ill.ma

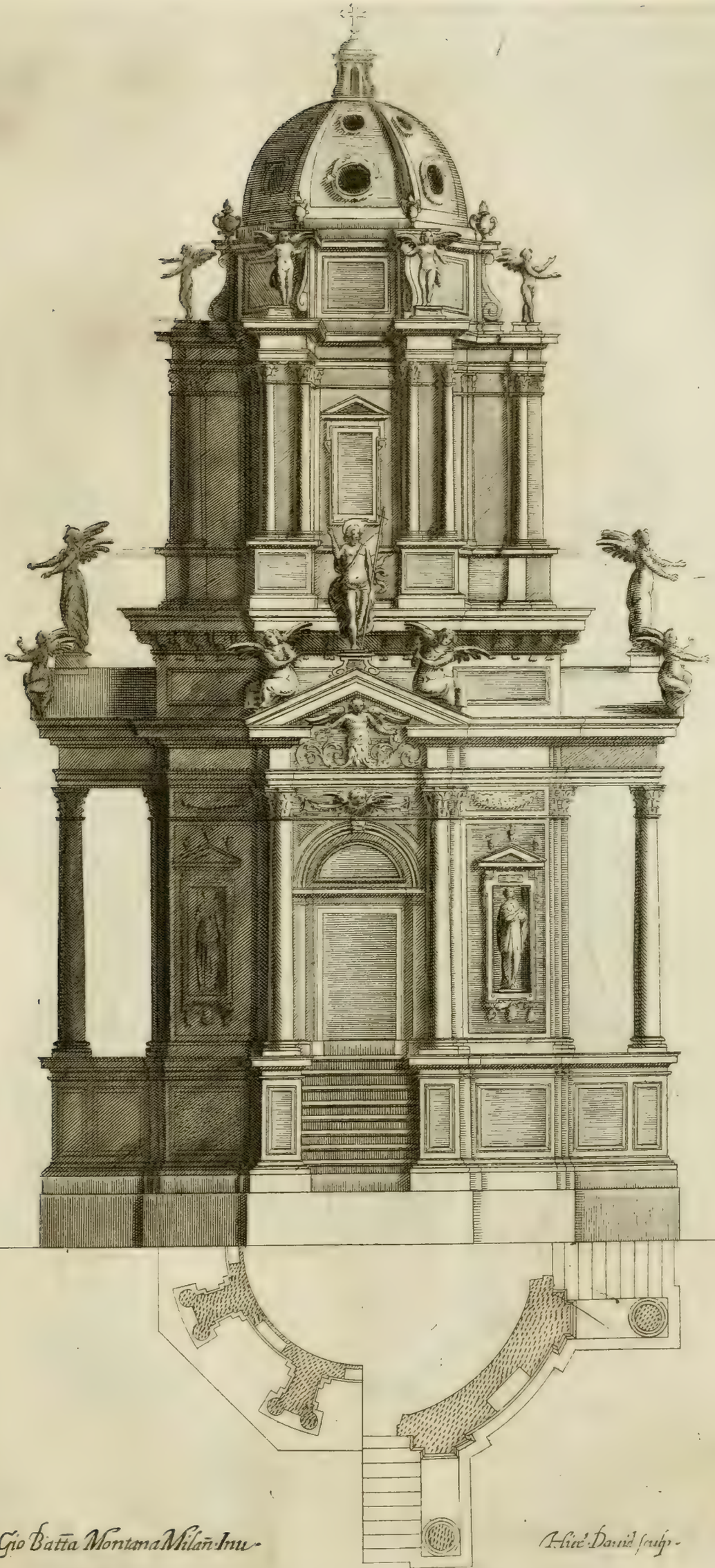
Humilissimo e Deuot.mo Ser.re

Gio: Batista Sozia.

IOANNES BAPTISTA MONTANA · MEDIOLANENSIS · SCVLPTOR LIGNARIVS · ÆTATIS · LXXXVII · OBIIT ROMÆ · ANº · 1621 ·
VIRTVTE VIXIT
MEMORIA VIVIT
GLORIA VIVET

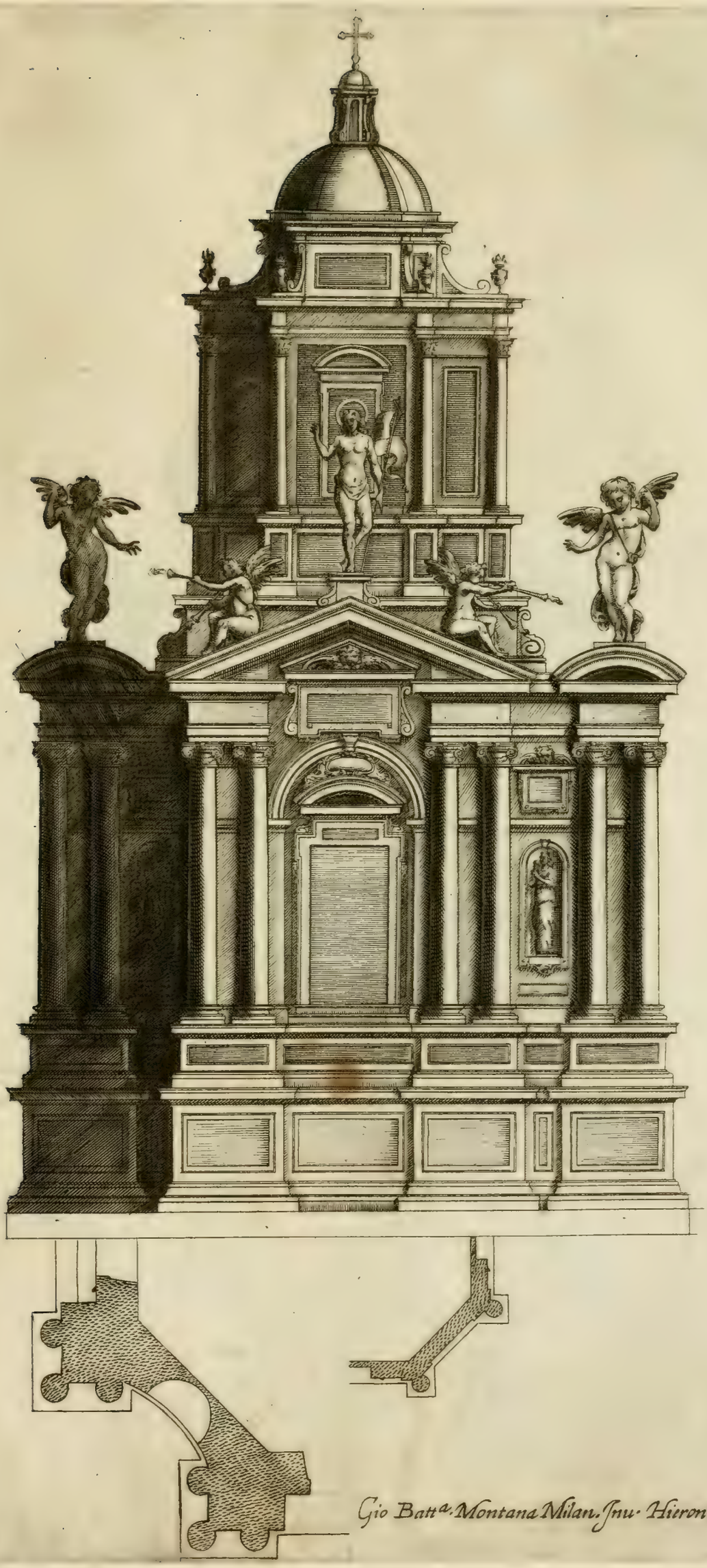
AI LETTORI

La gratitudine, che si mostra uerso l'opre altrui da chi le legge, è stimolo a studiosi di farne sempre dell' altre, con speranza d' aquistarsi per premio la beneuolenza commune; per questo apponto ricconoscendo nella prima operetta de Tempi, e nell' altra de Depositi il cortese applauso che n' hauete mostrato, mi è parso aggiongere à queste la terza de Tabernacoli, per non defraudare l'Auttore dell' honoreuolezza che ne riceue nel farui mostra dell' eccellenza dell' arte, e uoi del gusto, et utilità, ch' è per recarui per esser compimento della prima, et ornata dell' artifitio qual era di Giouan Batista Montano Milanese, che n' hà fatto il disegnio. son certo non sarete men grati alla uolunta ch' hò di seruirui, et giouarui che pronti à riceuere il dono, che ue ne fò, per rauiuare ne uostri studij chi la compose col dissegnarla. et il Sig.re Dio ui facia, per sempre, felici.

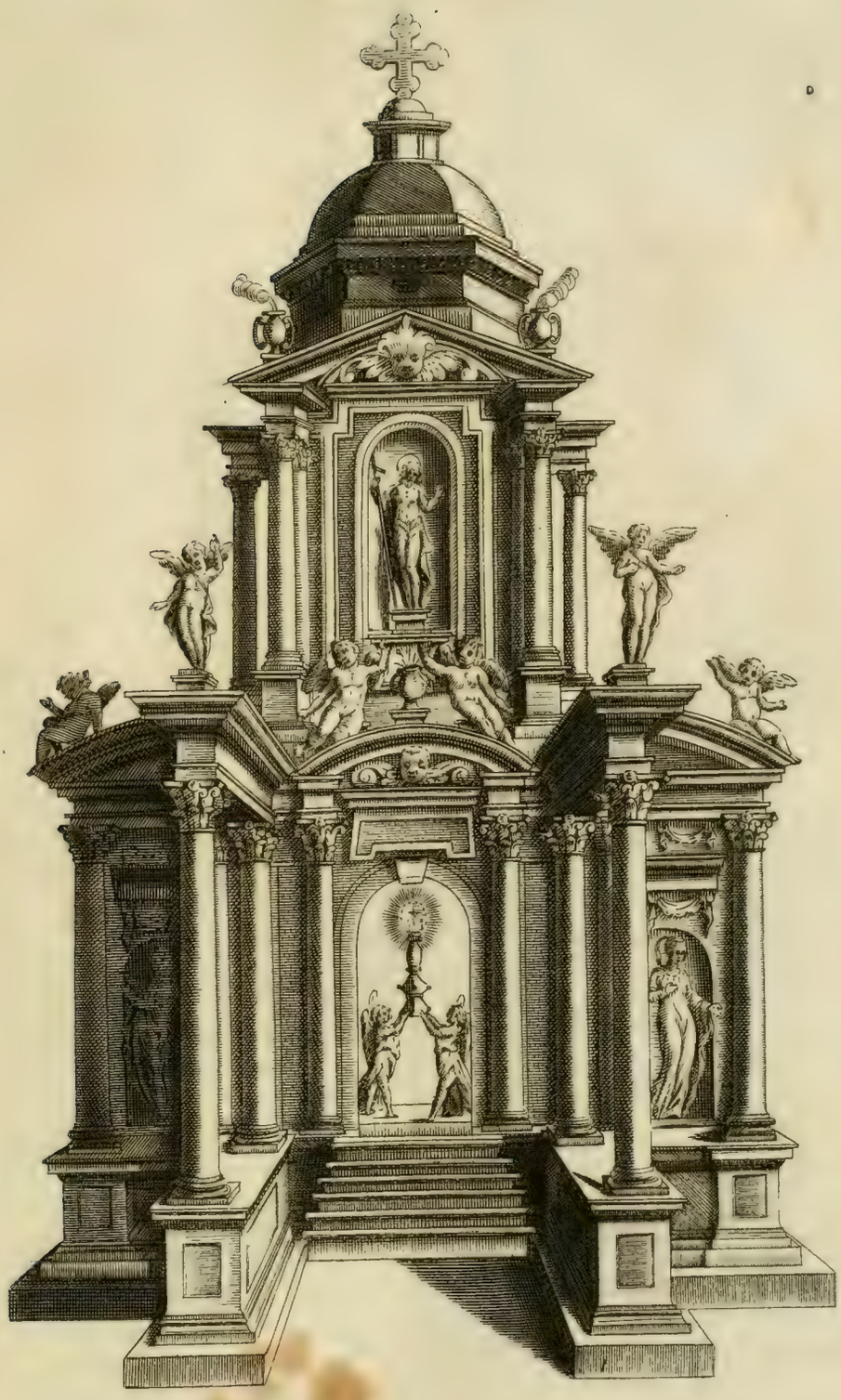


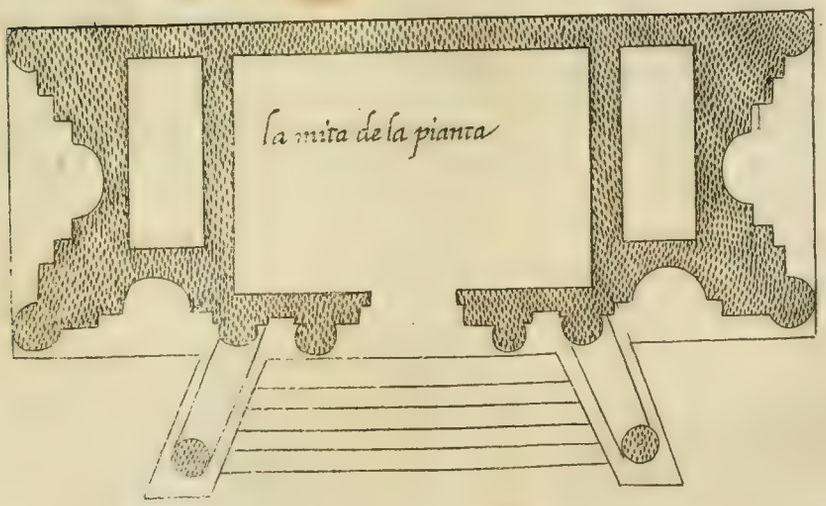
Gio Batta Montana Milan. Inu.

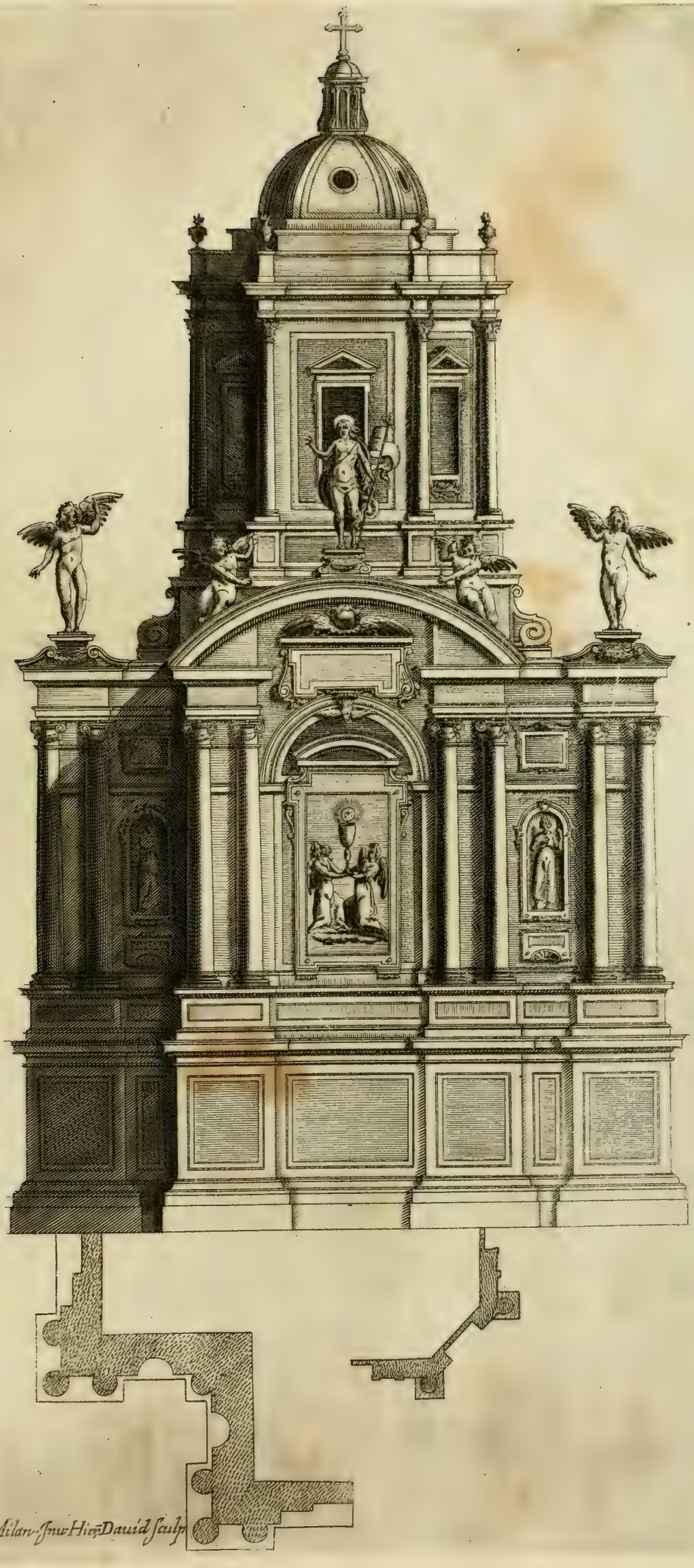
Hier. David sculp.



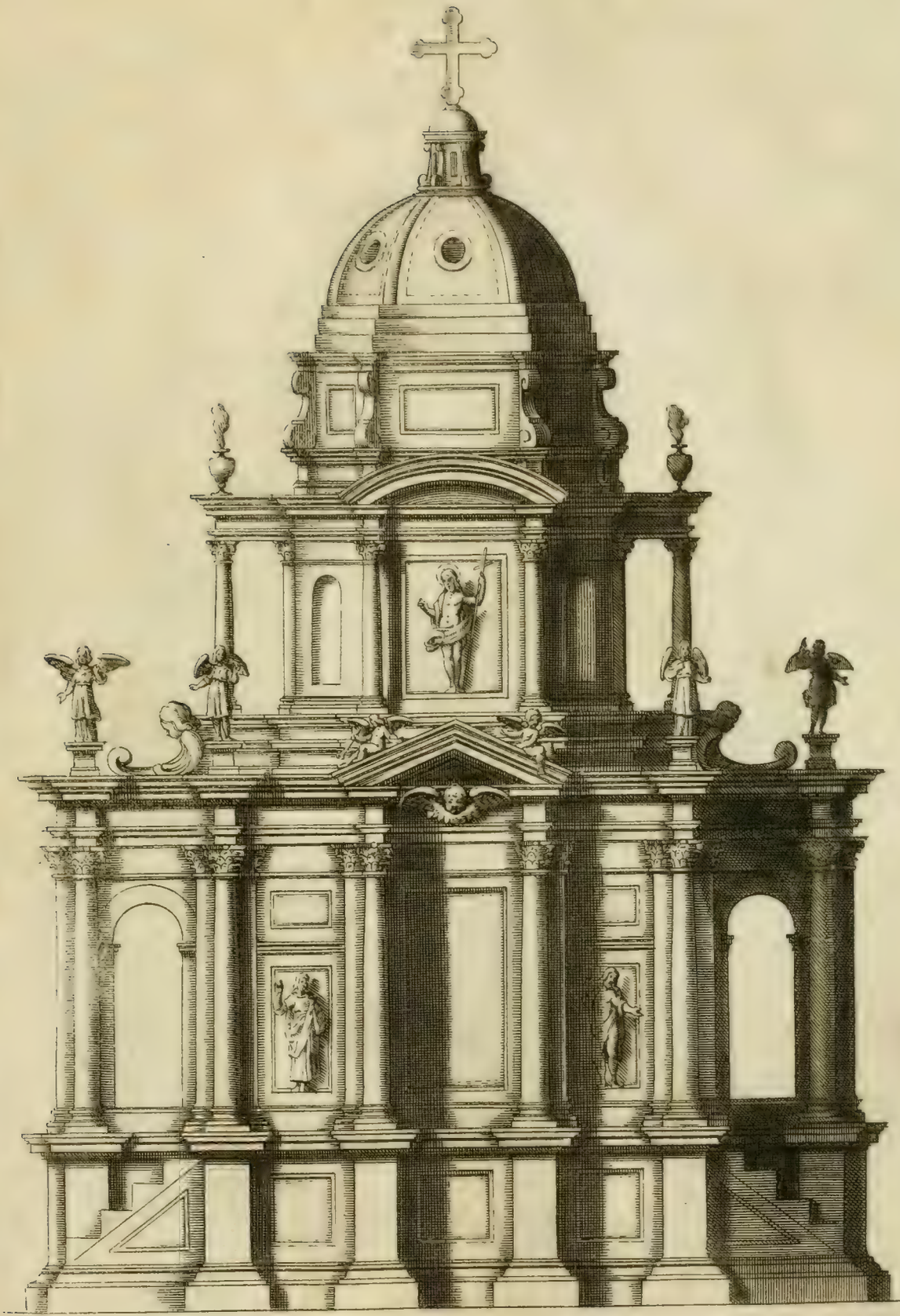
Gio Batt^a. Montana Milan. Inu. Hieron: David sculp -



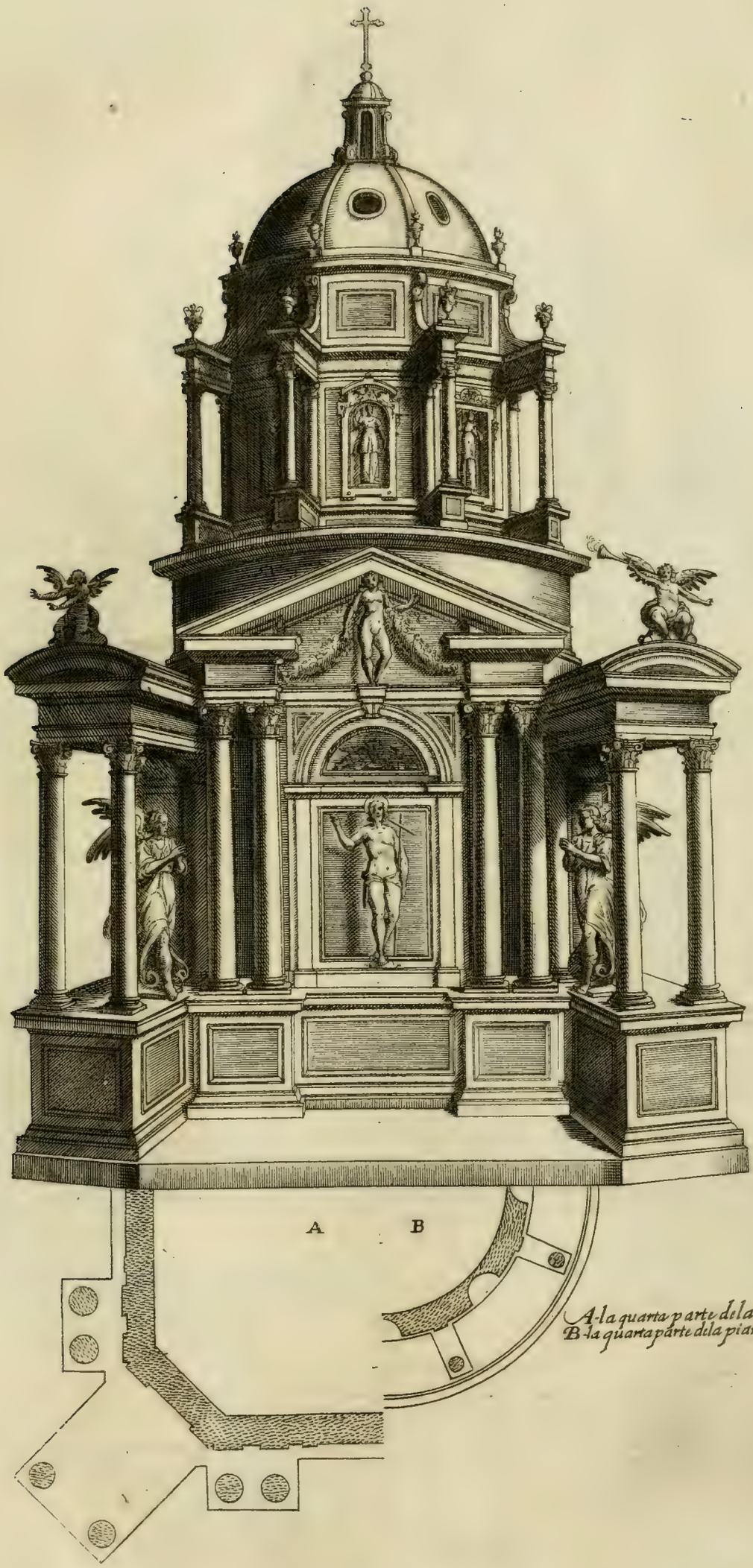

la mita de la pianta



Gio Batt.a Mont. Milan. Inu. Hier.s Dauid Sculp.

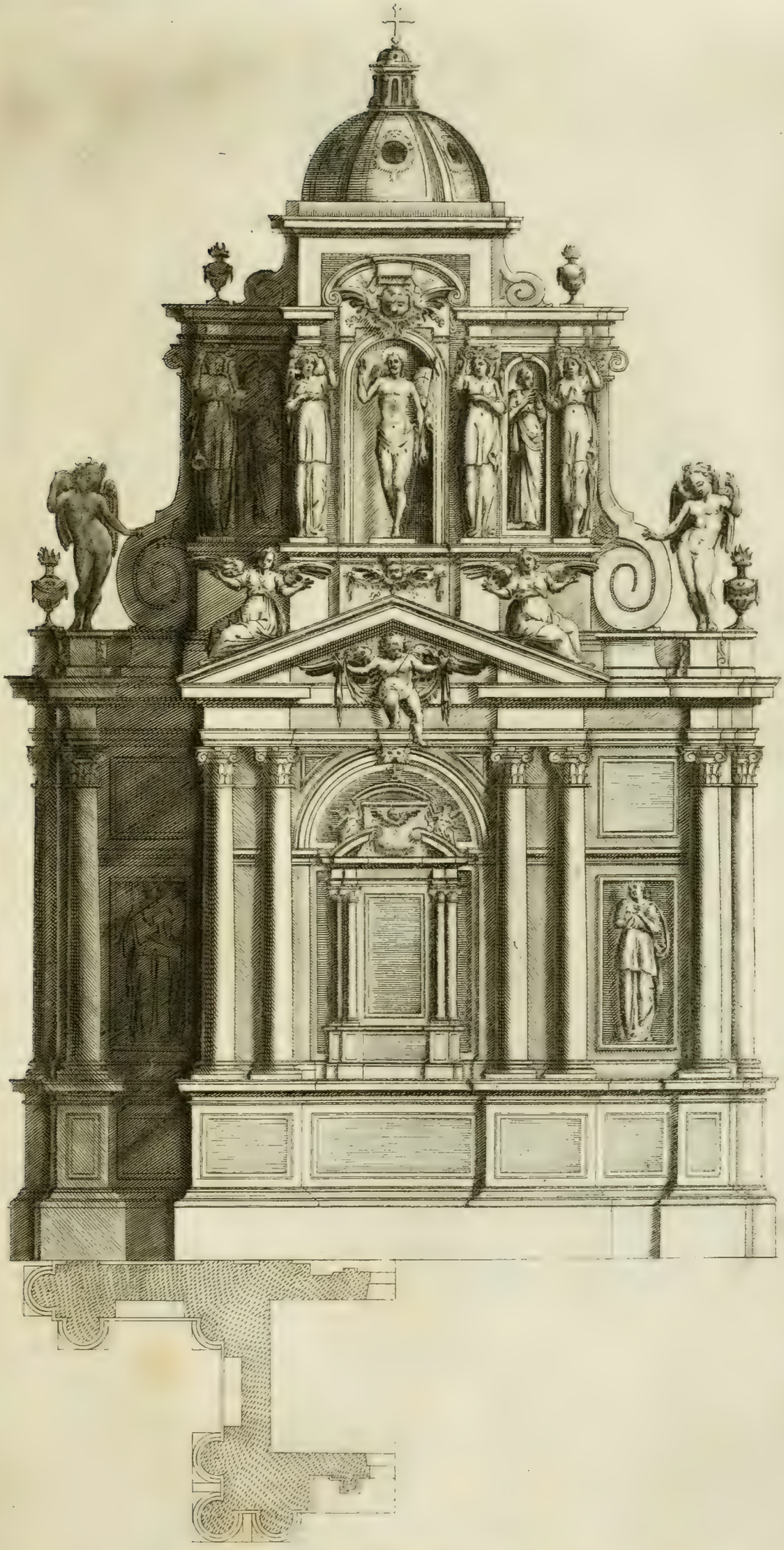


A. *La quarta parte della pianta da basso*
B. *La quarta parte della pianta di sopra*

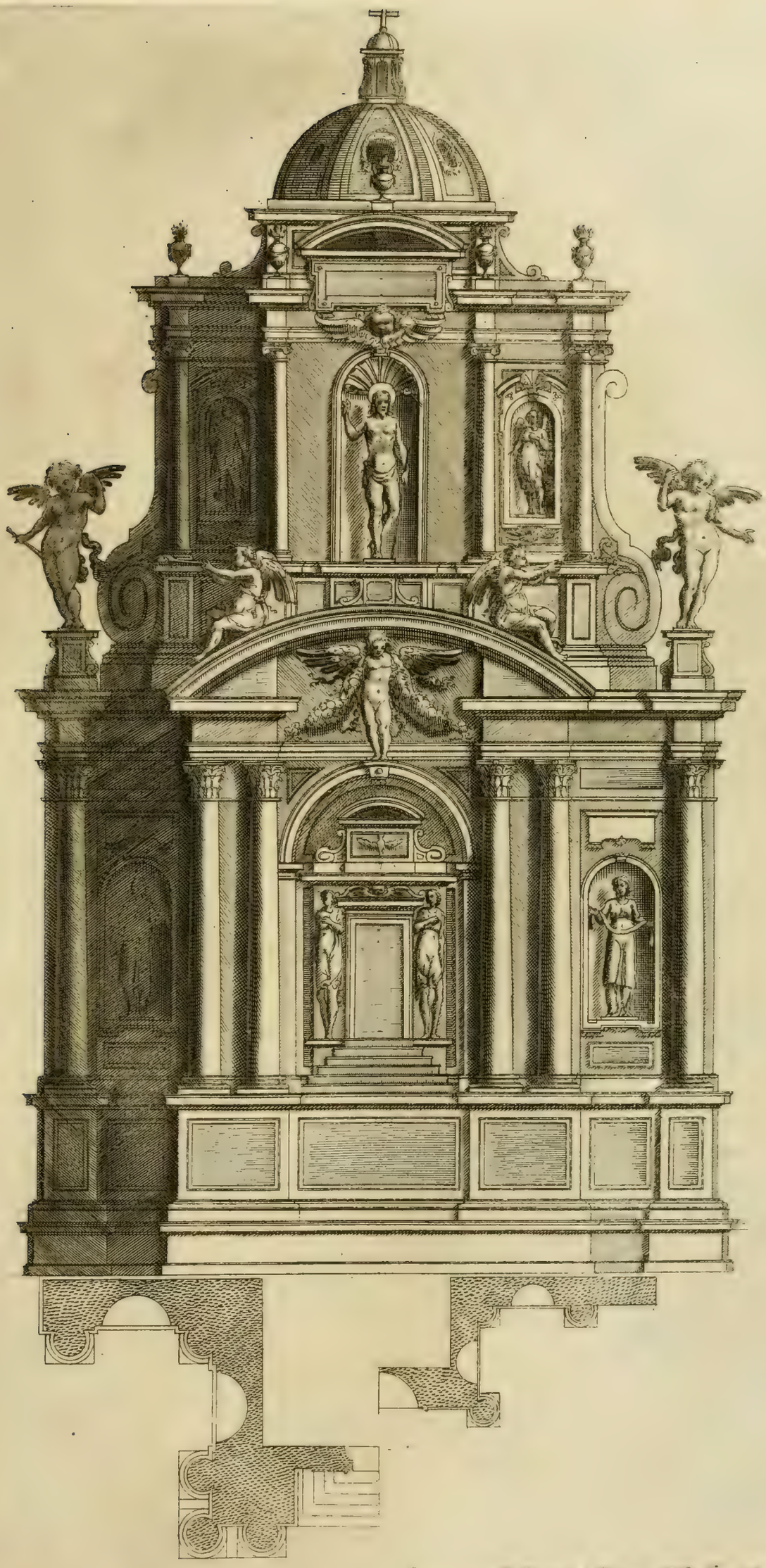


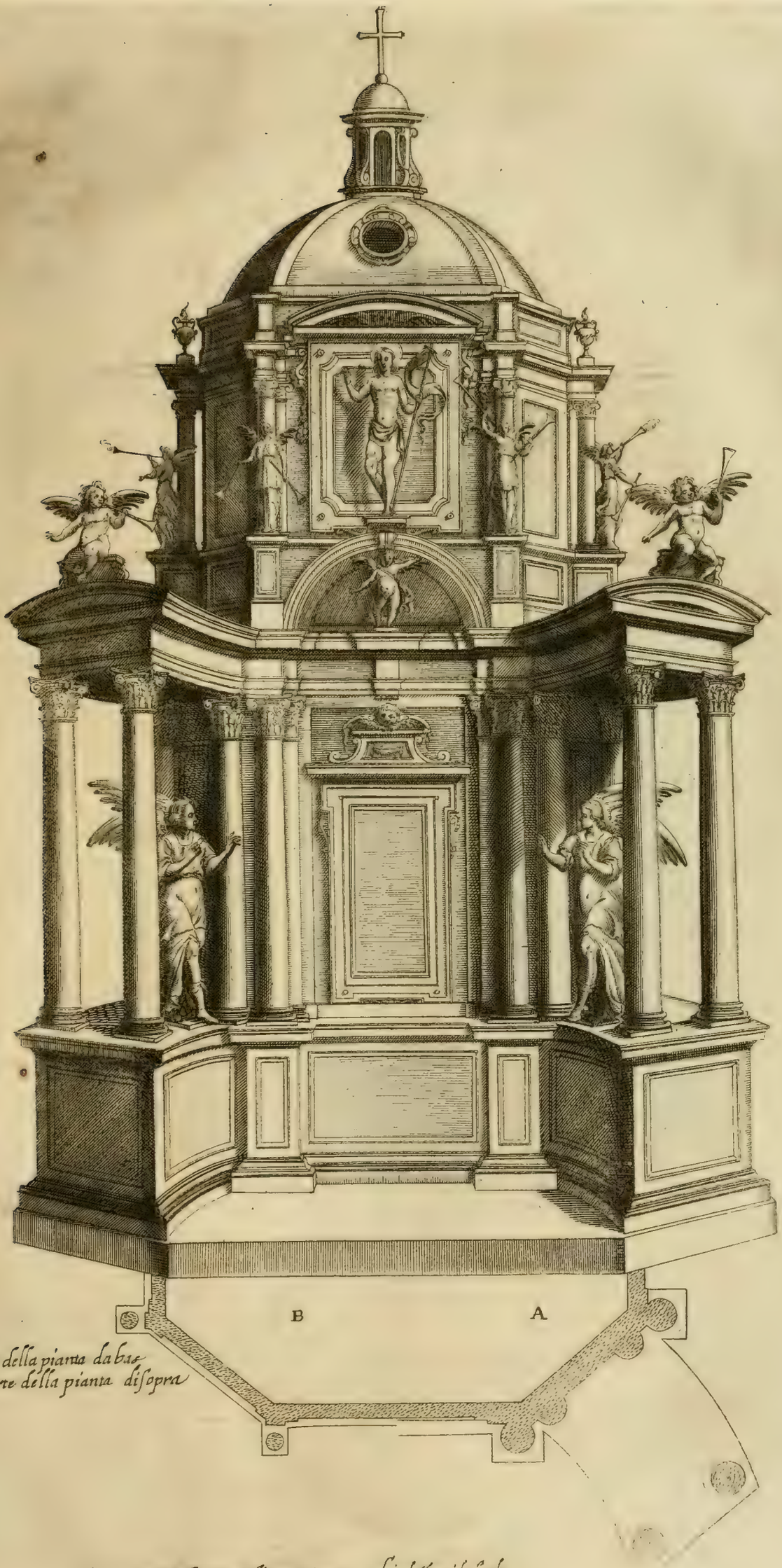
A la quarta parte de la pianta da base
B la quarta parte de la pianta di sopra

Gio Batt.a Montana Mila. Inu. & Hier. David sculp.



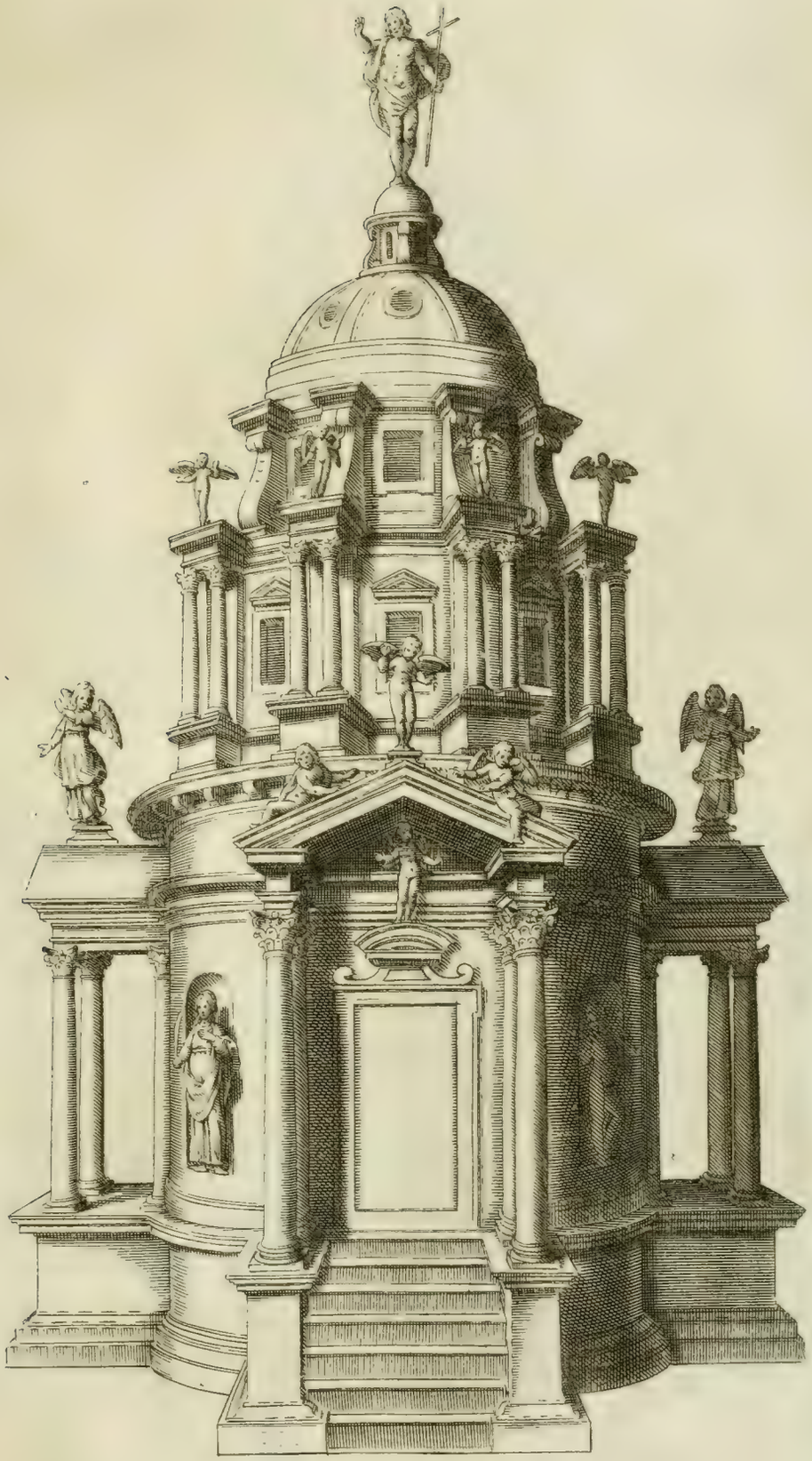
Cio Batt.a Montana Milan.o ... Hieron.i David sculp.

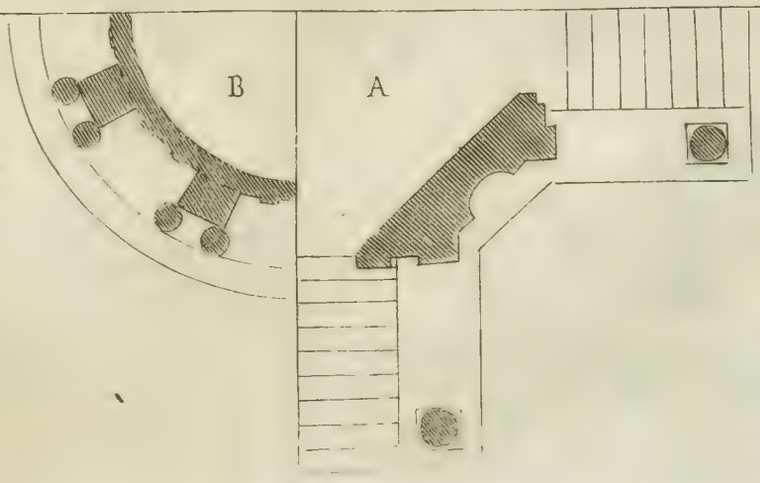




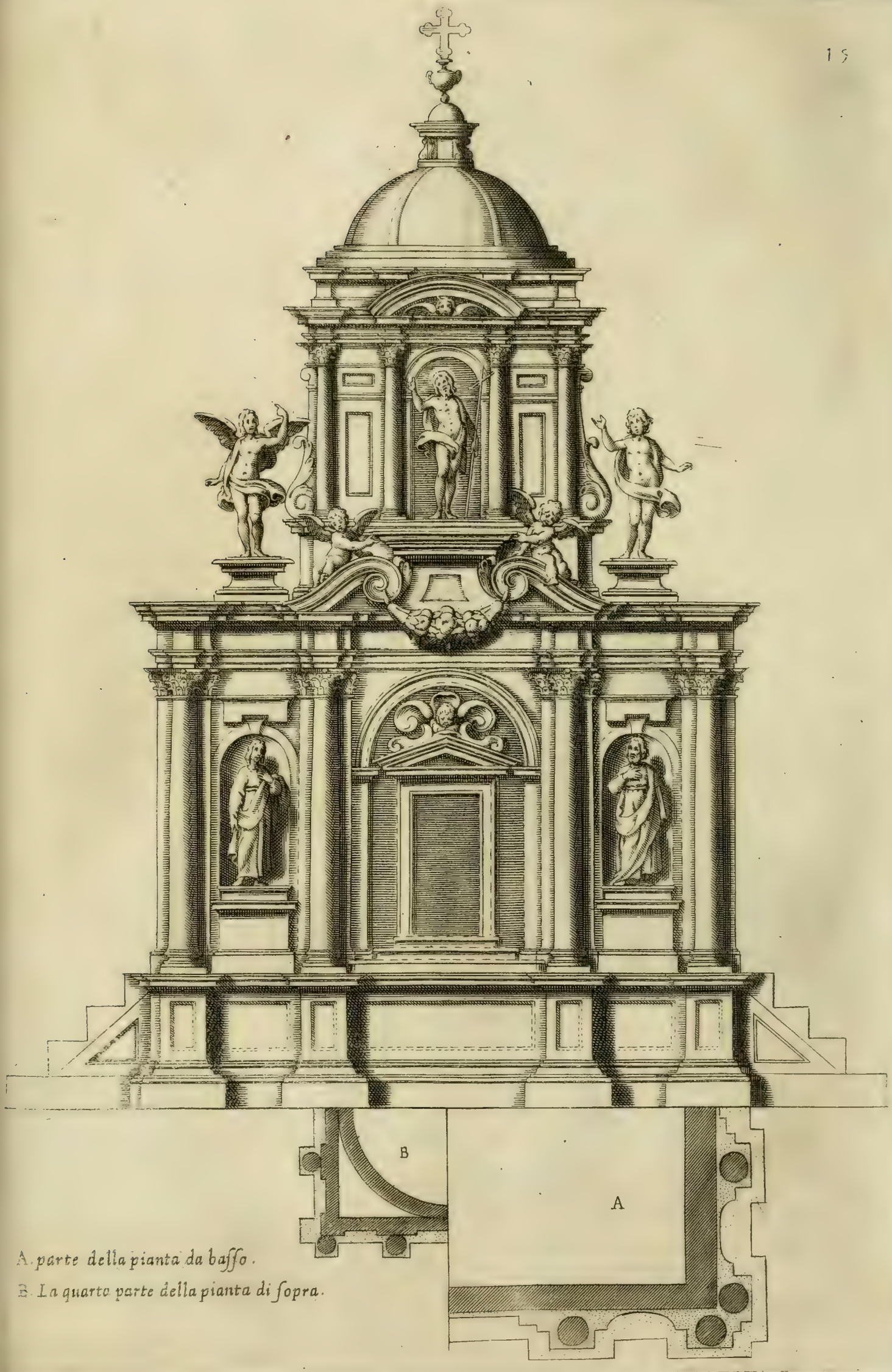
A la quarta parte della pianta da basso
B la quarta parte della pianta disopra

Gio Batta. Montana Milanese Inu. Girola Danid. sculp.



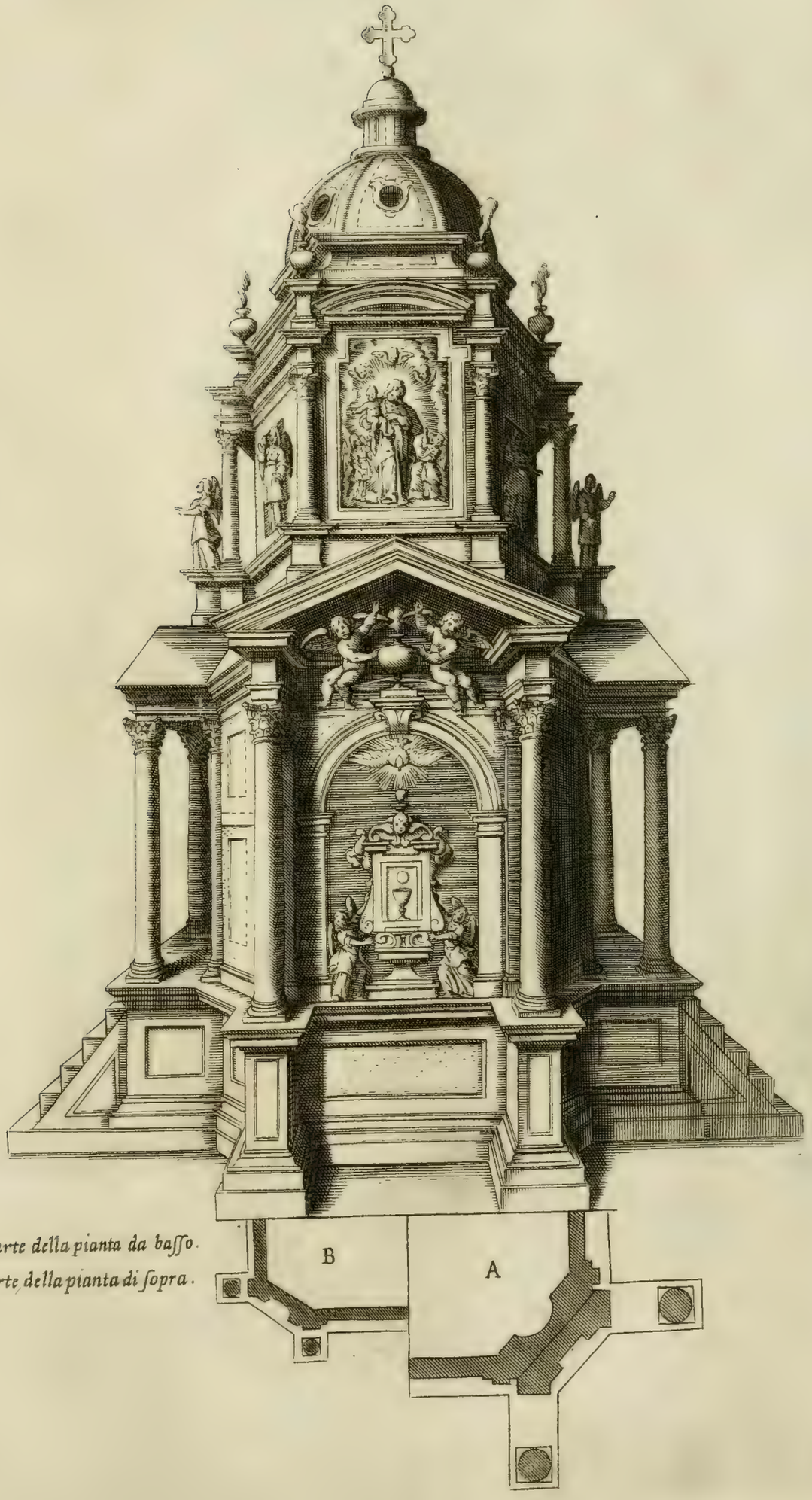


A *La quarta parte della pianta da basso.*
B *La quarta parte della pianta di sopra*

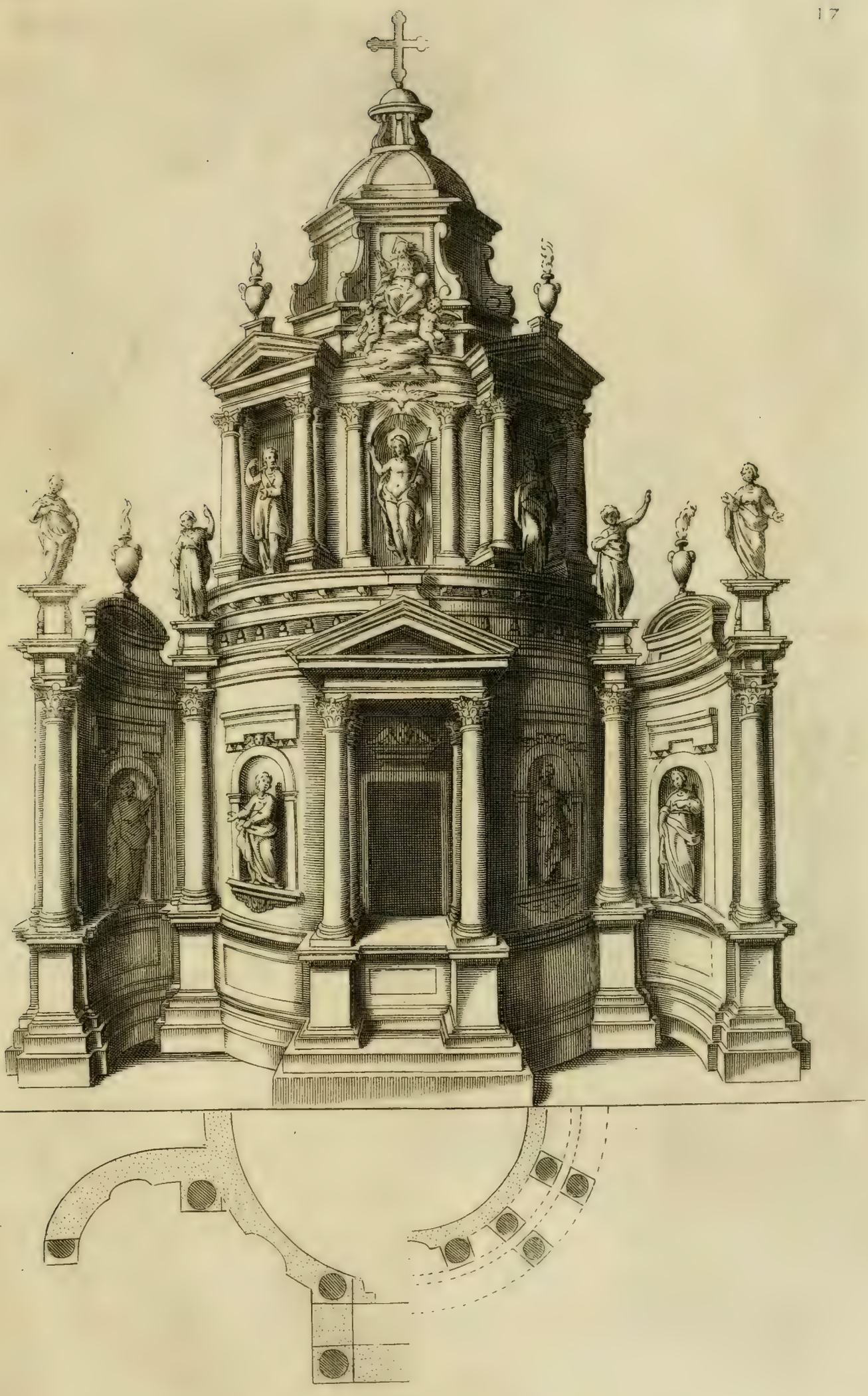


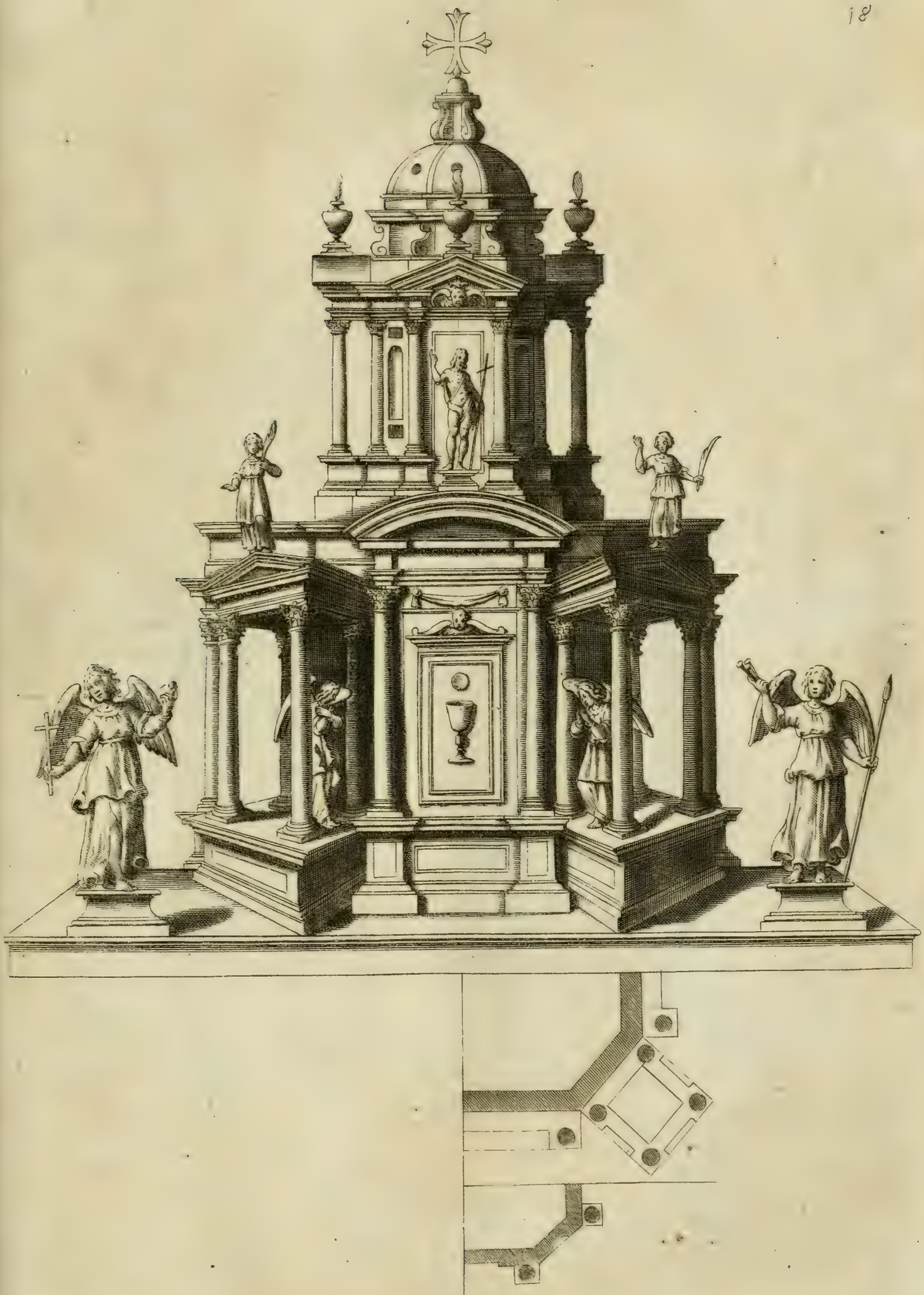
A. *parte della pianta da basso.*

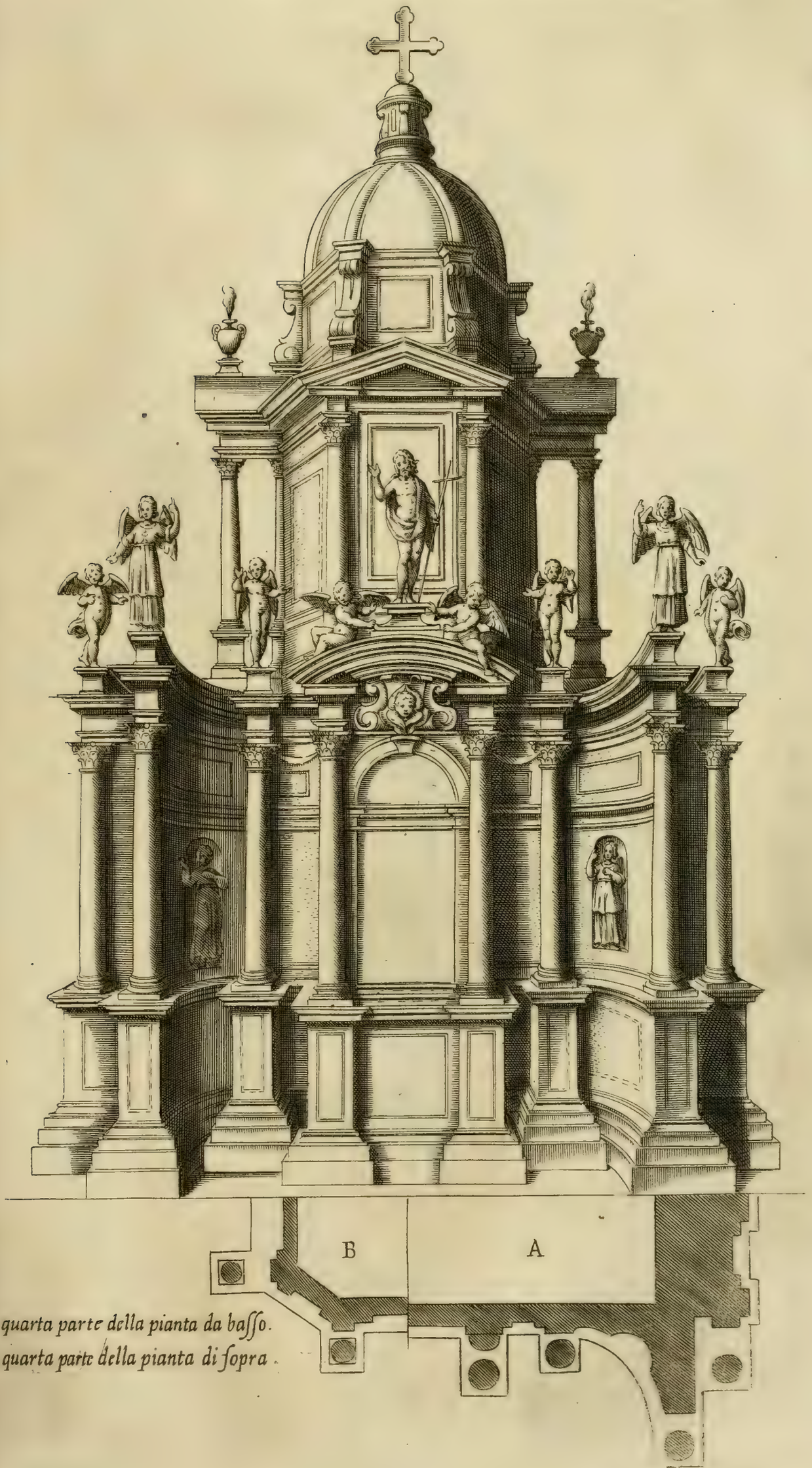
B. *La quarto parte della pianta di sopra.*



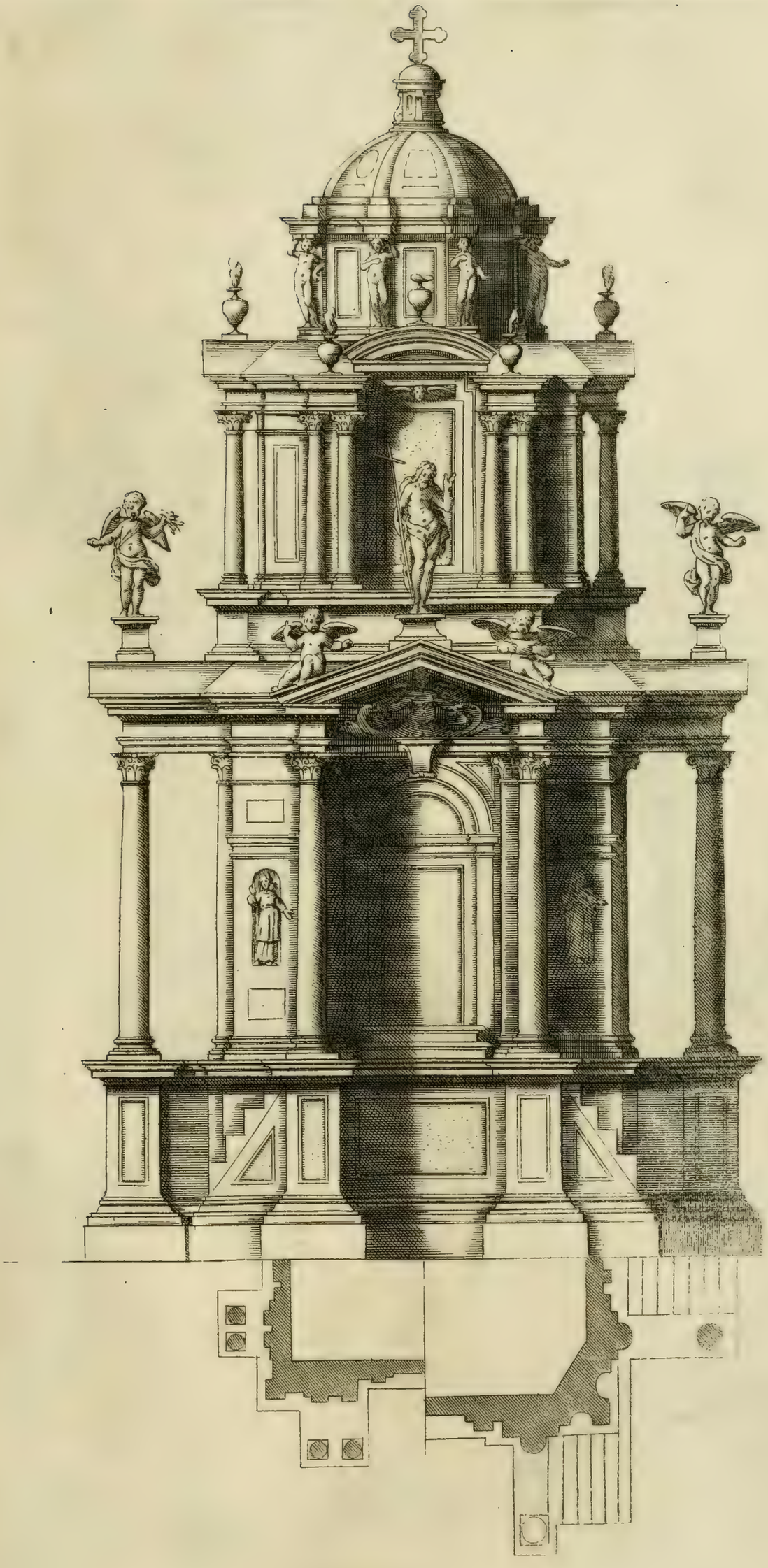
A. *la quarta parte della pianta da basso.*
B. *la quarta parte della pianta di sopra.*

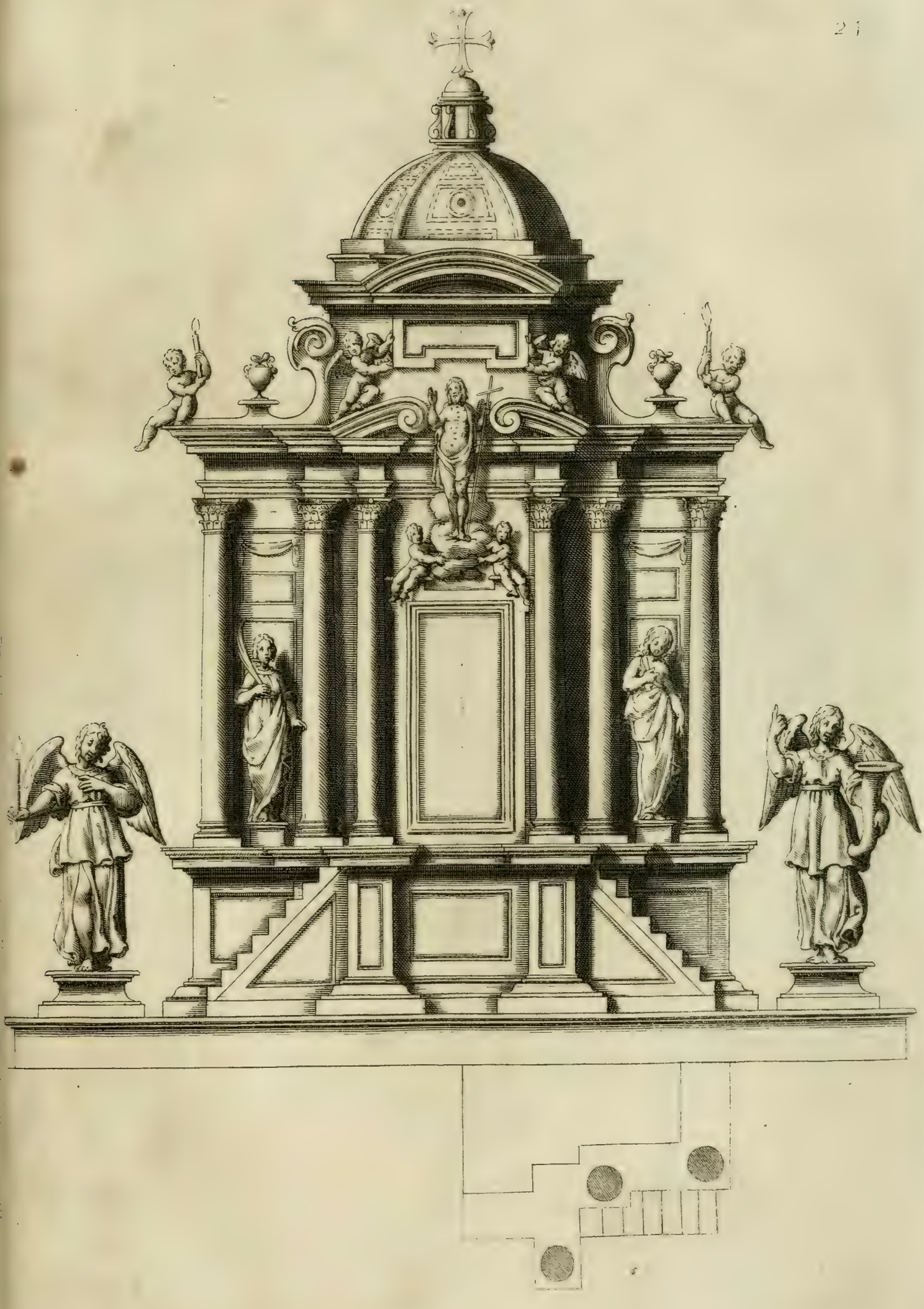


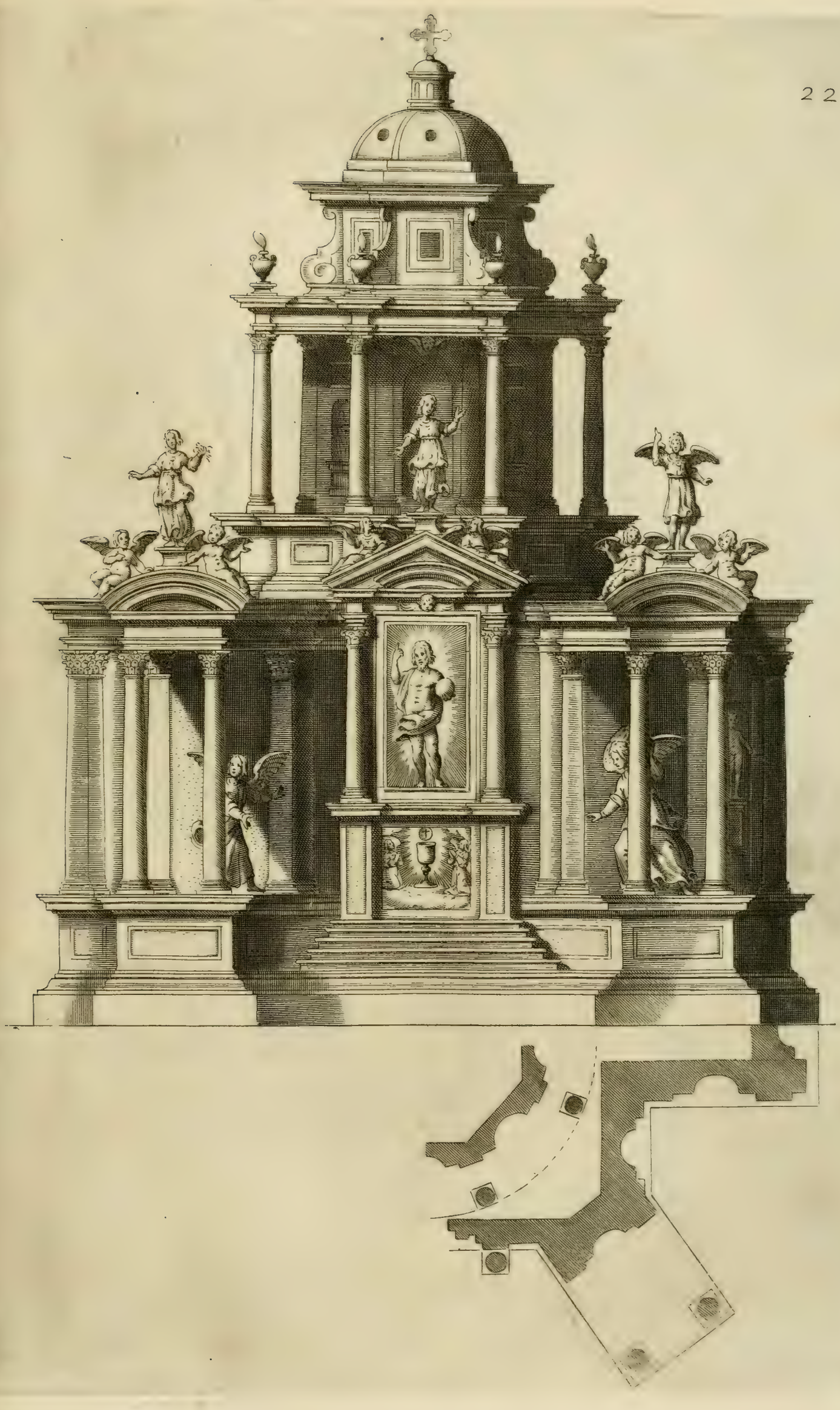


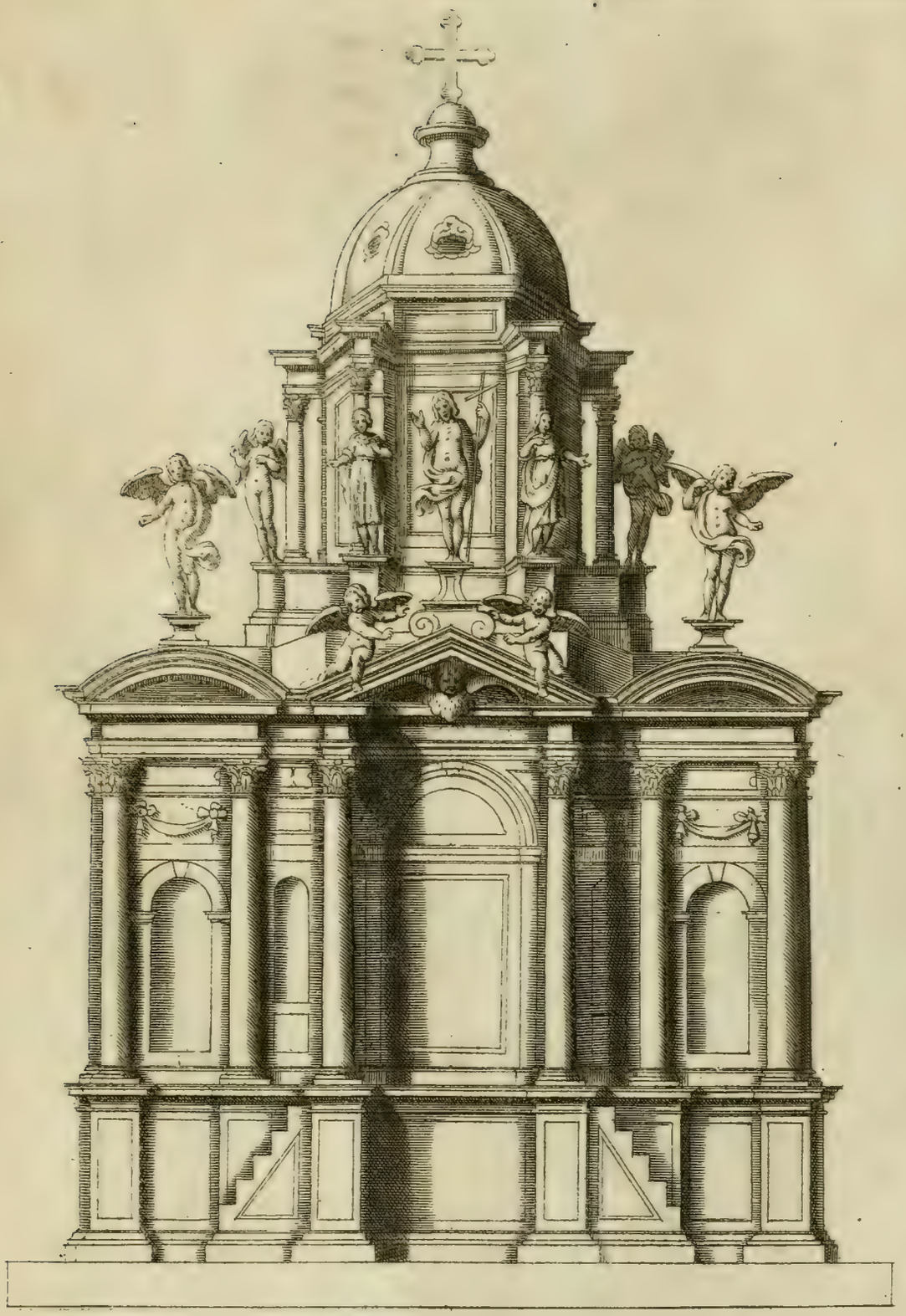


A *La quarta parte della pianta da basso.*
B *La quarta parte della pianta di sopra.*

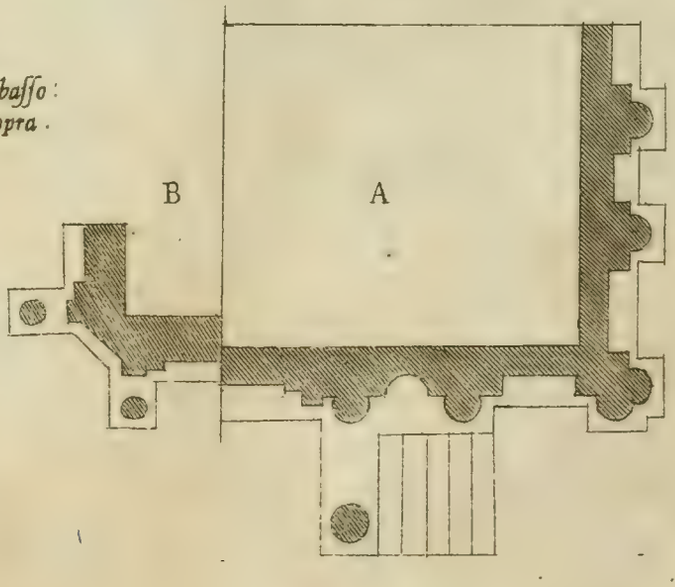


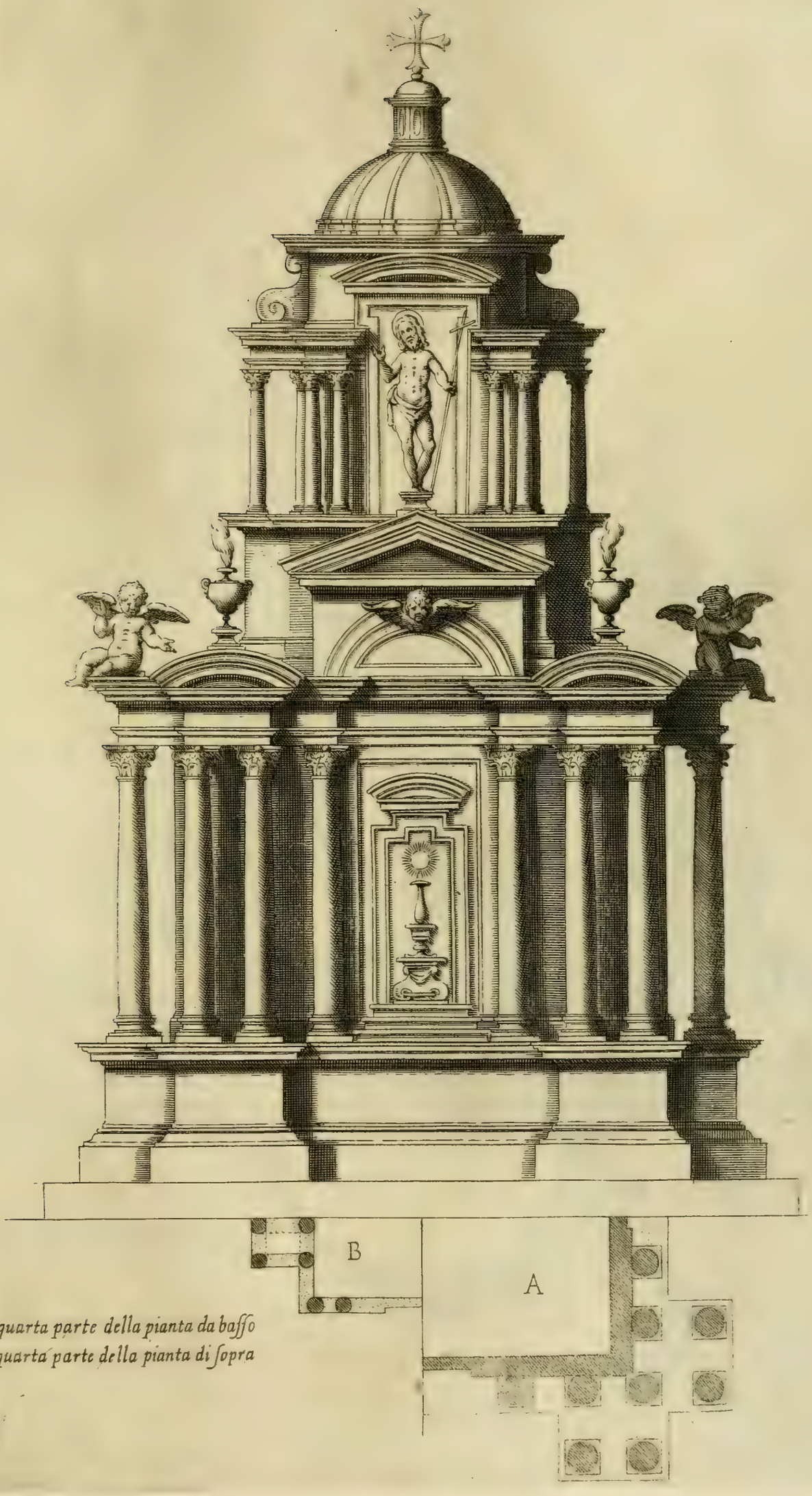






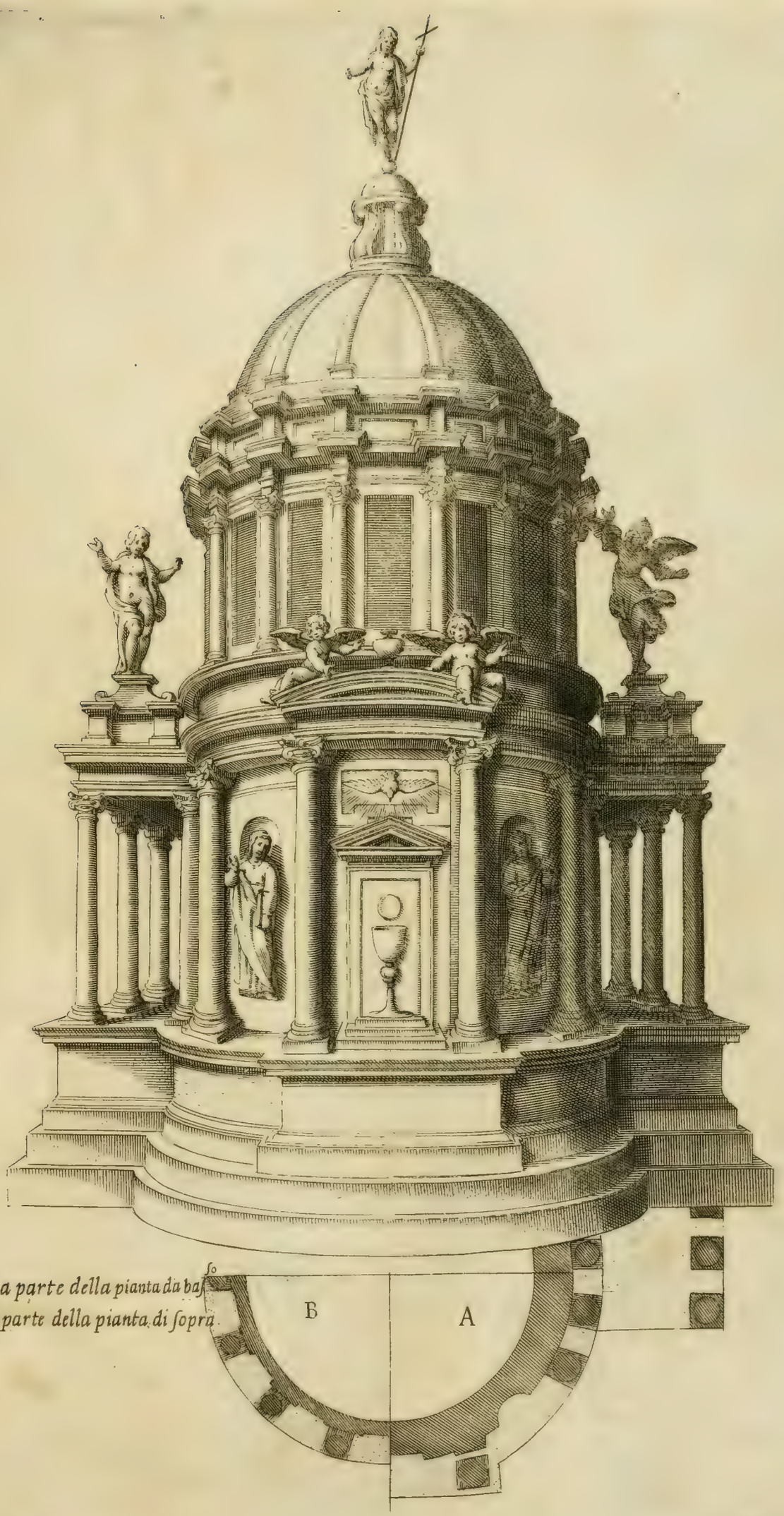
A *La quarta parte della pianta da baſſo.*
B *La quarta parte della pianta di ſopra.*



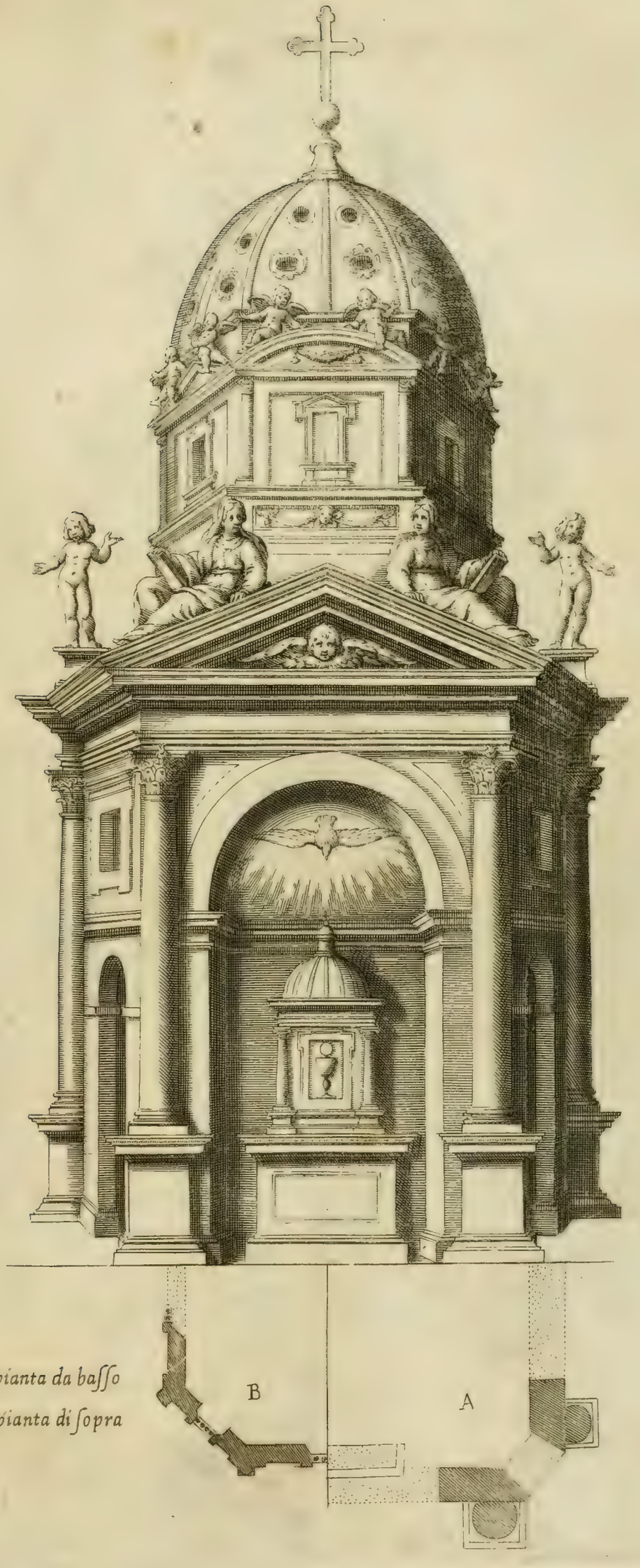


La quarta parte della pianta da baſſo
La quarta parte della pianta di ſopra

A. *La quarta parte della pianta da basso*
B. *La quarta parte della pianta di sopra*

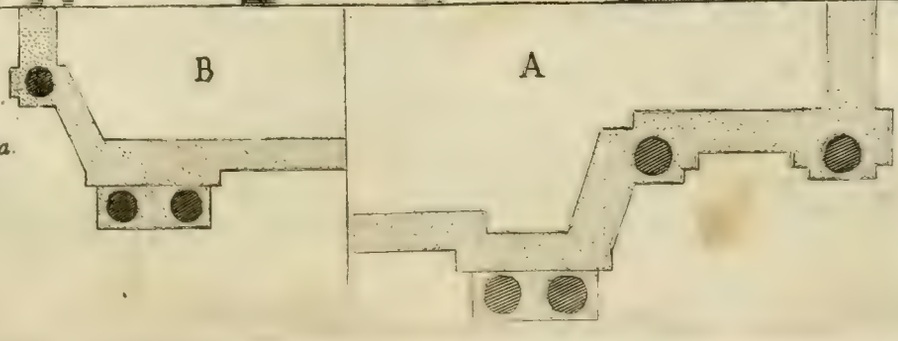


A. *La quarta parte della pianta da baſ*
B. *La quarta parte della pianta di ſopra.*



A. *La quarta parte della pianta da baſſo*

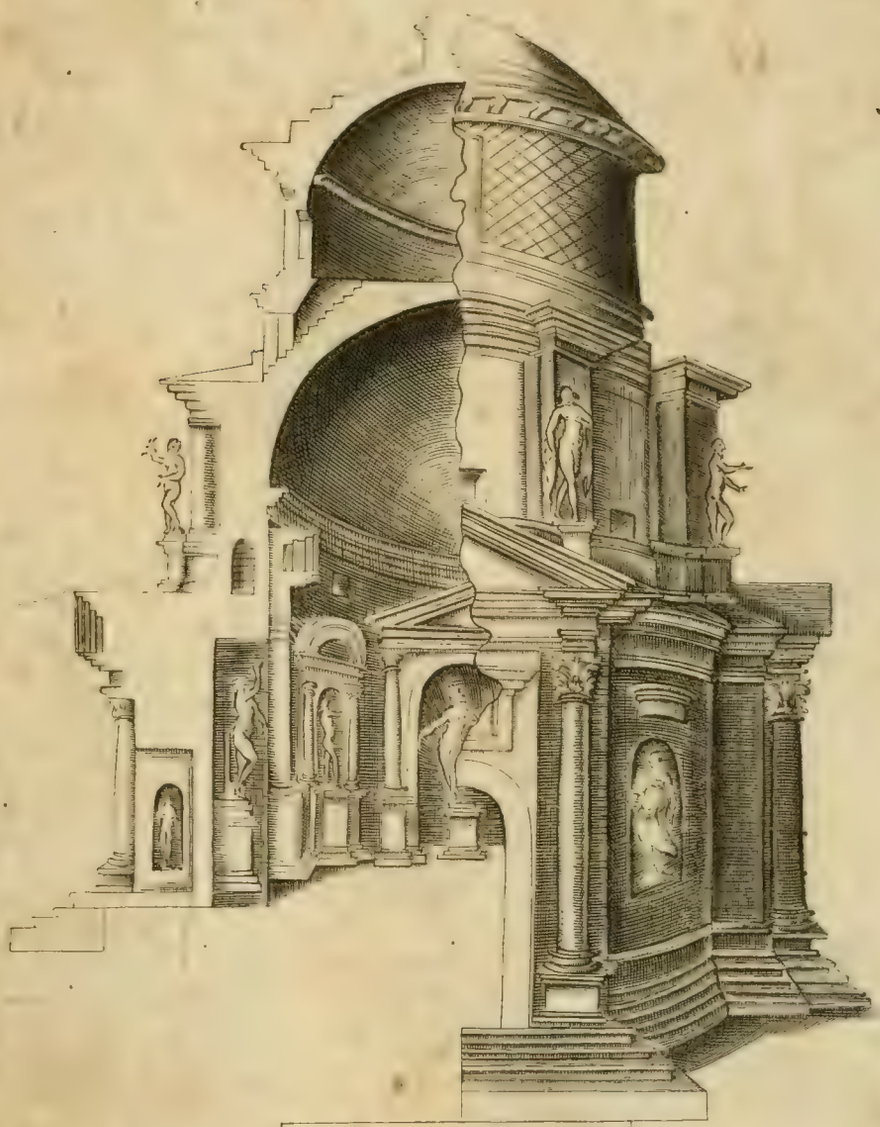
B. *La quarta parte della pianta di ſopra*



A *La quarta parte della pianta da basso.*

B *La quarta parte della pianta di sopra.*

GiouanBattista Soria Inuent.



Gioan Batista Montano milanese Inuentore.

FINE,

biegunowy ~~po~~ city solo 2H tar.

SPECIAL 86-B
FOLIO 124-22
NA
2515
M76
1638

also:
89-B 15031
89-B 15038
89-B 15117
89-B 15139